

# Tapa Keelekümluskooli loovtööde vormistamise ja hinnangu andmise juhend

## 1. Loovtöö ülesehitus

- Tiitelleht
- Sisukord
- Sissejuhatus
- Töö põhiosa (peatükid ja alapeatükid)
- Kokkuvõte, sh enesehinnang
- Kasutatud kirjanduse loetelu
- Lisad (vajadusel)

1. Tiitelleht, millele kirjutatakse kooli täielik nimetus, töö pealkiri, selle liik (s.o loovtöö), klass, koostaja ees- ja perekonnanimi, juhendaja ees- ja perekonnanimi, aasta.

2. Sisukord, mis tutvustab töö struktuuri - sisaldab iga alaosa pealkirja ja vastava leheküljenumbri. Sissejuhatus, kokkuvõte ja kasutatud allikate loetelu ei kuulu peatükkidena numereerimisele ja näidatakse sisukorras ilma järjenumbriteta.

3. Sissejuhatus, milles selgitatakse töö teemat, põhjendatakse selle valikut ning sõnastatakse töö sisuline eesmärk (võib püstitada ka töö hüpoteesi). Lühidalt võib tutvustada uurimismetoodikat ja -meetodeid, samuti peamisi allikaid ning töö ülesehitust.

4. Põhiosa peab sisaldama loovtöö seletust (kirjeldust) või selle analüüsi (tabelid ja ning uuringu tulemusi. Siin antakse selgitused sissejuhatuses tõstatatud eesmärkidele või püstitatud hüpoteesile.

5. Kokkuvõte, milles antakse vastus sissejuhatuses püstitatud eesmärgile (hüpoteesile), esitatakse lühidalt olulisimad järeldused. Lisaks võib lühidalt kirjeldada tekkinud ja edaspidist uurimist vajavaid probleeme.

6. Kasutatud allikate loetelu, mis peab sisaldama kõiki allikaid, mida töö käigus kasutati ja millele on viidatud. Kui on kasutatud mitut liiki allikaid, tuleks need ka vastavalt eristada:

- kirjalikud allikad:
- trükised
- internetimaterjalid
- suulised allikad - nt intervjuud, audiovisuaalsed allikad jms

## 2. Loovtöö vormistamine

2.1. Töö vormistatakse arvutis lehel A4 ja vertikaalpaigutusega. Lehe veerised on 3 cm vasakust ja 2 cm teistest servadest. Kirjatüüp on Times New Roman, tähe suurus 12 punkti, reavahe 1,5. Tekst joondatakse rööpselt (Justified). Töös jaotatakse tekst lõikudeks. Tekstilõigud eraldatakse laiema vahemikuga. Töös ei kasutata taandridu. Töös peab vältima peatüki alustamist ja lõpetamist tabelitega, joonistega, loeteluga. Iga tabel, joonis ja loetelu tuleb nummerdada ja selgitav pealkiri lisada tabeli või joonise alla.

2.2. Kõik leheküljed töös nummerdatakse välja arvatud tiitelleht. Numbrid paigutatakse lehekülje jalusesse alla keskele, kirjatüüp Times New Roman suurusega 10 punkti. Lehekülgi arvestatakse alates tiitellehest, kuid lehekülje numbrit sellel ei kuvata.

2.3. Peatükke alustatakse uuel lehel, alapeatükke jooksvalt leheküljelt, jälgides, et lisaks pealkirjale mahuks leheküljele ka vähemalt kolm rida. Pealkirjad joondatakse vasakusse serva ja pealkirja lõppu ei panda punkti.

2.4. Pealkirjad vormistatakse järgmiselt

2.4.1. **PEATÜKI PEALKIRI** (Times New Roman, suurus 14, trükitähtedega)

2.4.2. **Alatüki pealkiri** (Times New Roman, suurus 14, esimene suurtäht)

2.4.3. **Lisa 1** (Times New Roman, suurus 12, esimene suurtäht) (algab alati uuel lehel)

2.5. Tiitelleht vormistatakse alati eesti keeles. Kui töö on tehtud vene vms keeles, siis töö pealkiri vormistatakse mõlemas keeles, seejuures eestikeelne pealkiri on esimene. Vt lisa 1 tiitellehe näidis.

## 3. Loovtöö liigid

Loovtööks võib olla läbivatest temadest lähtuv või õppeaineid lõimiv:

- plakat, joonistus, kollaaž, reklaam, näidend, luuletus, kirjand, essee vms – koos kirjalikult vormistatud žanrituvustusega ja seoste näitamisega;
- nõuetekohaselt vormistatud praktilised vaatlused või praktilised tööd/katsed koos selgituste, analüüsi ja järeldustega;
- nõuetekohaselt vormistatud õpilaskonverentsi ettekanne, matka/näituse korraldamise või praktikapäeva läbiviimise kava neis õppeprojektides ja üritustel osalenud õpilastel;
- huvialaringides või -koolides õpitud oskustel põhinev teos või ese koos kirjalikult esitatud teoreetilise osaga.

Kõikide loovtööde liikide puhul koostab õpilane ka kirjaliku osa, mis vormistatakse vastavalt kooli poolt kehtestatud nõuetele.

#### 4. Loovtööle hinnangu andmine

Hindamise aspektid	Väga hea	Rahuldav
Töö vastavus teemale	Teemapüstitus on huvitav ja uurimisküsimus väga hästi püstitatud. Pealkiri kajastab töö sisu	Teema on laialivalguv, uurimisküsimus ja uuritav materjal ei ole hästi kooskõlas. Pealkiri ei vasta töö sisule.
Uurimismaterjal	Uuritav materjal on kogutud süstemaatiliselt ning korrektselt.	Uuritav materjal on kogutud süsteemitult või esitatud juhuslikult.
Teema arendus, sisu	Töö annab ülevaate teoreetilisest alusmaterjalist. Töö uurimismeetodit on selgelt kirjeldatud, kasutatud mõisteid on selgitatud, kogutud materjali on süstemaatiliselt analüüsitud.	Teoreetiline ülevaade on antud, kuid see ei ole järjepidev ega mõtestatud. Mõisteid kasutatakse juhuslikult. Kogutud empiirilise materjali analüüs on kesine või puudub.
Uurimuse tulemused	Töö tulemused on olemas, selgelt sõnastatud ning kajastuvad ka töö kokkuvõttes. Töö tulemused on kooskõlas uurimiseesmärgiga.	Töö tulemused on olemas, kuid neid ei ole eile toodud või ei vasta need uurimiseesmärgile.
Töö osad	Töös on olemas kõik osad (tiitelleht, sissejuhatus, sisuosa, kokkuvõte, kasutatud materjalide loetelu, vajadusel ka lisad jm). Töö osad on õiges proportsioonis.	Mõni töö osa on puudu või teiste osade suhtes ebaproportsionaalselt lühike.
Töö ülesehitus ja sidusus	Töö osad on pealkirjastatud ning loogilises järgnevuses. Peatükid moodustavad hästi jälgitava terviku.	Töö ülesehitus ei ole päris loogiline, pealkirjad või alapealkirjad on puudu. Töö põhiosa peatükid ei ole omavahel seotud
Kasutatud materjalid	Kasutatud on erinevaid materjale. Allikad on usaldusväärsed. Kõikidele kasutatud allikatele on viidatud.	Töö põhineb 1–2 allikal. Tuginetud on arvamused artiklitele, allikad ei ole usaldusväärsed (Vikipeedia vms)
Keelekasutus	Töö keelekasutus on neutraalne või teaduslik. Töös on mõningaid keele ja stiilivigu, kuid need ei riku üldmuljet.	Töö keelekasutus on kohati arusaamatu, kõnekeelne ja/või kohmakas. Töös on palju kirjavigu.
Viitamine	Kirjandus on korrektselt viidatud (läbi töö on kasutusel üks viitamisviis, viitekirjed on nii tsiteeritud/refereeritud materjali	Kasutatud allikatele on viidatud ebajärjekindlalt, kasutatud on enam kui kahte viitamisviisi. Refereeringutena on esitatud maha

	järel kui ka kasutatud materjalides). Refereeringud ja tsiteeringud on autori mõtetest eristatavad ning korrektsed.	kirjutusi, tsiteeringud on ebatäpsed või tähistamata. Kasutatakse “kopeeri” ja “kleebi” tehnikat.
Vormistus	Töö vastab vormistusnõuetele (tiitelleht, teksti paigutus lehel, leheküljenumbrid, peatükkide numeratsioon, joonised, tabelid jms).	Töö vormistuses on palju väiksemaid vigu või mõned suured eksimused.
Õpilase huvi ja iseseisvus töö koostamise protsessis	Õpilane on tööprotsessist huvitatud, aktiivne ning püüdlik, peab kinni ajakavast, järgib nõuandeid, on koostöövalmis.	Õpilane vajab pidevat motiveerimist, ei suuda oma vigadest õppida, neid parandada.
Töö kaitsmine komisjoni ees	Uurimuse kaitsja on enesekindel, töö tutvustus on selgelt struktureeritud ja ette kantud.	Töö tutvustaja on ebakindel. Ettekanne ei ole järjekindel, loogiline ega anna edasi uurimistulemusi.

Kinnitatud veebruaris 2021

TAPA KEELEKÜMBLUSKOOL

Autori ees- ja perekonnanimi

\_. klass

**TÖÖ PEALKIRI**

**ЗАГЛАВИЕ (vajadusel)**

Loovtöö (vajadusel täiend – nt näidend, luuletus)

Juhendaja: Ees- ja perekonnanimi